

LE CHATEAU DE POMMARD.

Un domaine - deux chateaux - trois familles.

L'histoire des familles Micault et Marey se trouvant relatée par ailleurs, j'en parlerai principalement pour ce qui concerne leur relation avec le Château de Pommard. C'est en effet un esprit de suite et une tenacité persistante qui réussit à créer et embellir ce domaine resté inégalé en Bourgogne par l'ensemble qu'il constitue.

1726 - 1763. Les Micault.

C'est donc à partir de 1726 et jusqu'en 1750 que Messire Vivant Micault, écuyer et secrétaire du Roy, fermier général puis directeur des Poudres et Salpêtres du Royaume, fonda l'ensemble de bâtiments qui est le coeur du domaine du Château de Pommard. Les Micault, vieille famille de Pommard et des Flandres, sont attestés dès le milieu du 14ème siècle : Philibert Micault était châtelain de Pommard et Volnay en 1340.

Le "*livre des Micault*", actuellement en ma possession recense en 1761 les "*Château, vignes, terres et près appartenans (sic)*" alors à cette famille. On constate que les Micault avaient d'emblée créé, dans son ordonnance actuelle, un magnifique ensemble de bâtiments situé en bordure de la Vandaine.

Le Château tout d'abord édifié en 1726 et qui est d' un beau style Régence. Sa façade orientale scrute les vignes, avec un avant-corps en pierre de taille, orné de quatre bustes gracieux. La façade ouest ouvre sur une majestueuse cour de réception, centrée sur un bassin régence. On y voit également un cadran solaire peint , inauguré plus tard en 1765 par Claude Marey. Mais non moins remarquable est l'ensemble constitué par les "*communs*" : un harmonieux quadrilatère de bâtiments, construits selon un modèle unitaire , se regroupe autour d'une cour pavée aux proportions soigneusement étudiées. Les bâtiments sont construits à voûte ainsi que le pourtour de caves sur lequel ils se fondent.

Au total, il paraît que l'ambition des Micault était de fonder, autour de leur château, une exploitation viticole correspondant à une superficie importante de vignes. Mais cette superficie recensée dans le terrier, était encore en de multiples parcelles.

1763 - 1936. Les Marey.

C'est à la seconde famille, celle des Marey, puis *Marey-Monge* et *de Blic* qu'il revenait de constituer, à partir de ce centre, un clos d'une ampleur qui lui corresponde. Cela ne se fit pas sans avatars que je ne puis que mentionner (*renvoyant au travail le mieux documenté à ce jour : Jean François Bazin : "La naissance d'une dynastie du vin, les Marey, Monge et Marey-Monge", 1995*).